

PRAHA

ARCHITEKT MICHAL KUNC, ALŽBĚTA VRABCOVÁ
ATELIÉR AKA – ATELIER KUNC ARCHITECTS
UŽITNÁ PLOCHA 148 M²
FOTO ATELIÉR KUNC



PAVILÓN V ZAHRADĚ

Architekt Michal Kunc se před lety vyučil truhlářem. Řemeslo mu dalo perfektní smysl pro detail, který začal uplatňovat po dokončení studií v ateliéru Evy Jiříčkové. Při návrhu rodinného domu v Modřanech vstoupila do hry ještě cestovatelská vášeň.

Michal Kunc pojal jednoduchý bungalov v podstatě jako velkorysý zahradní pavilón – jednoduchý rodinný dům, který bude svým majitelům dopřávat pocit, jako by byli každý den na dovolené.

Kompozičně a dispozičně je dům zjednodušen na minimum, což mu dodává na eleganci, přesto nesklouzává k nucenému formalismu. Vnější vzhled je dán kontrastem hmoty a „prázdná“ – zatímco do ulice se dům uzavírá stěnami, do zahrady se jeho dispozice ve tvaru písmene L otevírá prakticky po celé délce dvou stěn prosklenými plochami.

Přízemní dům je tvořen dvěma křídly, kdy v prvním z nich se nachází hlavní obytná část s obývacím pokojem, kuchyní a jídelnou. U tohoto traktu je dojem maximálního propojení se zahradou umocněn volbou konstrukčního principu –

střechu domu nese částečně skelet, jenž umožnil uvolnit kompletně celé průčelí pro prosklenou fasádu a zároveň přetáhnout střechu přes terasu, která je díky tomu chráněna před nepřízní počasí.

Druhý trakt funguje jako klidová zóna s ložnicí, spojnici je dlouhá chodba, která není eliminována jen na průchozí koridor, ale je využitelná jako šatna. Pomyslnou spojnici obou křídel představuje vstup do domu, garáž a technické zázemí.

Jednoduchý princip domu nepůsobí odtažitě ani chladně, zásluhu na tom má precizně doladěný interiér.